

सूचीपत्र

| राग | पृष्ठ |
|-----------------|-------|
| राग मंगल | १—१० |
| राग गारी | १०—१२ |
| राग झूलना | १२—१३ |
| राग कहरा | १३—१४ |
| दस मुकामी रेखता | १५—१८ |
| राग जँतसार | १८—१९ |
| राग बसंत | १९—२० |
| राग होली | २०—२१ |
| राग दादरा | २१—२२ |
| ककहरा | २२—३० |

कबीर साहेब की शब्दावली

॥ चौथा भाग ॥

राग मंगल

(१)

पिया मिलन की आस , रहौँ कब लौँ खड़ी ।
ऊँचे चढ़ि नहिँ जाय , मनैँ लज्जा भरी ॥ १ ॥
पाँच नहीं ठहराय , चढूँ गिरि गिरि पडूँ ।
फिरि फिरि चढहुँ सम्हारि , चरन आगे धरूँ ॥ २ ॥
अंग अंग थहराय , तो बहु विधि डरि रहूँ ।
कर्म कपट मग घेरि , तो भ्रम में भुलि रहूँ ॥ ३ ॥
निपट वारिँ अनारि , तो भीनी गैल है ।
अटपट चाल तुम्हारि , मिलन कस होइ है ॥ ४ ॥
तेजोः कुमति विकार , सुमति गहि लीजिये ।
सतगुरु सव्द सम्हारि , चरन चित दीजिये ॥ ५ ॥
अंतर पट दे खोल , सव्द उर लाव री ।
दिल विच दास कबीर , मिलैँ तोहि वावरी ॥ ६ ॥

(२)

उठो सोहंगम नारि , प्रीति पिया मों करो ।
यह उरलेः व्योहार . दूर दुरमति धरो ॥ १ ॥
पाँच चोर वड़ जोर . संगि एते घने ।
इन ठगियन के साथ , मुसैँ घर निसु दिने ॥ २ ॥

(१) तजा, छोड़ो । (२) संमानी ।

सोवत जागत चोर, करै चोरी घनी ।
 आपु भये कुतवाल, भली विधि लूटहीं ॥ ३ ॥
 द्वादस नगर मँभार, परुष इक देखिये ।
 सोभा अगम अपार, सुरति छवि पेखिये ॥ ४ ॥
 होत सब्द धनघोर, संख धुनि अति घनी ।
 तंतन की भनकार, बजत भीनी भिनी ॥ ५ ॥
 है कोइ महरम साध, भले पहिचानिये ।
 सतगुरु कह कबीर, संत की बानि ये ॥ ६ ॥
 (६)
 गुन करु बवरी गुन करु, जब लग नैहर बास हो ।
 पुनि धनि जैहौ ससुरे, कंत पियारे पास हो ॥ १ ॥
 जब लग राज पिता घर, गुन करि लेहु हो ।
 सासु ननद के बुलवन, उत्तर का देहु हो ॥ २ ॥
 आये भाट बराम्हन, लगन धराइन हो ।
 लगन सुनत गवने कै, सुँह कुम्हिलाइन हो ॥ ३ ॥
 बाजन बाजै गहगहा, नगर उठै भनकार हो ।
 प्रीतम कहूँ न देखल, आयो चालनहार हो ॥ ४ ॥
 लै रे उतारिन तेहि घर, जहँ दिस न दुवार हो ।
 मन मन भुरवै दुलहिनि, काह कीन्ह करतार हो ॥ ५ ॥
 जो मैं उनतिउँ ऐसन, गुन करि लेतिउँ हो ।
 जातिउँ साहिव के देसवाँ, परम सुख पौतिउँ हो ॥ ६ ॥
 चेति ले ववरी चेति ले, चेति लेहु दिन चारी हो ।
 यह मगत सब छूटि है, कहत कबीर विचारी हो ॥ ७ ॥
 (४)
 मंगल एक अनूप, संत जन गावहीं ।
 उपजै प्रेम विलास, परम सुख पावहीं ॥ १ ॥

सतगुरु विप्र बुलाय. तो लगन लिखावहीं ।
संत कुटुम परिवार. तो मंगल गावहीं ॥ २ ॥
बहु विधि आरति साजि, तो चौक पुरावहीं ।
मोतियन थार भराइ के. कलस लेसावहीं ॥ ३ ॥
हीरा हंस विठाय. तो सब्द सुनावहीं ।
जेहि कुल उपजे संत. परम पद पावहीं ॥ ४ ॥
मिटो करम को अंक, जवै आगम भयो ।
पायो सूरति सोहं. मंसय मव गयो ॥ ५ ॥
भक्ति हेत चित लाय. तो आरति उर धरो ।
तजि पाखंड अभिमान. तो दुरमति परिहरा ॥ ६ ॥
तन मन धन ओं प्रान. निछावर क्रीजिये ।
त्रिगुन फन्द निरुवारि, पान निज लीजिये ॥ ७ ॥
यह मंगल सत लोक के. हंसा गावहीं ।
कहैं कवीर ममुभाय. बहुरि नहिँ आवहीं ॥ ८ ॥
पूरनमासी आदि. जाँ मंगल गाइये ।
सतगुरु के पद परमि, परम पद पाइये ॥ १ ॥
प्रथमे मँदिल भराइ के. चँदन लिपाइये ।
नूतन वस्तर आनि के. चँदवा तनाइये ॥ २ ॥
(तव) पूरन गुरु के हेत, तो आमन विछाइये ।
गुरु के चरन प्रछालि, तहाँ बैठाइये ॥ ३ ॥
गज मोतियन को चौक. सो तहाँ पुराइये ।
ता पर नरियर धोति. मिष्टान्न धराइये ॥ ४ ॥
केरा और कपूर, तो बहु विधि लाइये ।
अष्ट सुगंध सुपारि, तो पान मँगाइये ॥ ५ ॥

पक्षौ सहित सो कलसा, जोति बराइये ।
 ताल मृदंग बजाइ के, मङ्गल गाइये ॥ ६ ॥
 साधु संत संग लैके, आरति उतारिये ।
 आरति करि पुनि नरियर, तबहिँ मोराइये ॥ ७ ॥
 पुरुष को भोग लगाइ, सखा मिलि पाइये ।
 जुग जुग छुधा बुझाइ, तो पाइ अघाइये ॥ ८ ॥
 परमानन्दित होय, तो गुरुहिँ मनाइये ।
 कहैँ कबीर सत भाय, तो लोक सिधाइये ॥ ९ ॥
 सत्त सुकृत सत नाम, सुमिरु नर प्रानी हो ।
 सुमति से रचहु बियाह, कुमति घर छाड़ी हो ॥ १ ॥
 सत्त सुकृत कै माँडो, तो रुचि रुचि छावो हो ।
 सतगुरु विप्र बुलाय कै, कलस धरावो हो ॥ २ ॥
 पहिली भँवरिया बेद, पढ़ै मुनि ज्ञानी हो ।
 दुसरि भँवरिया तिरथ, जा को निरमल पानी हो ॥ ३ ॥
 तिसरी भँवरिया भक्ति, दुबिधा जिनि लावो हो ।
 चौथी भँवरिया प्रेम, प्रतीत बढावो हो ॥ ४ ॥
 पँचईँ भँवरिया अलख, संग सुमति सयानी हो ।
 छठईँ भँवरिया छिमा, जहँ अमी नहानी हो ॥ ५ ॥
 सतईँ भँवरिया साहिव मिले, मिटि आवा जानी हो ।
 प्रेम मगन भइ भँवर, उठत धुन तानी हो ॥ ६ ॥
 सतगुर गाँठि प्रेम की, छोड़ि ना छूटै हो ।
 लागि रहो गुरु ज्ञान, डोरि ना टूटै हो ॥ ७ ॥
 दास कबीर कै मंगल, जो कोइ गावै हो ।
 वसै सत लोक में जाइ, अमर पद पावै हो ॥ ८ ॥

(७)

मानुष जन्म अमोल, सुकृत कौ धाइये ।
 सुरति कुवारी कन्या, हंसा सँग व्याहिये ॥ १ ॥
 सतगुरु विप्र बुलाइ के, लगन धराइये ।
 बेगै कन्या वराइ, बिलंब ना लाइये ॥ २ ॥
 पाँच पचीस तरुनिया, तौ मंगल गाइये ।
 चौरासी के दुख, बहुरि ना लाइये ॥ ३ ॥
 सुरति पुरुष सँग बैठि, हाथ दोउ जोरिये ।
 जम से तिनुका तोरि, भँवरि भल फेरिये ॥ ४ ॥
 सुरति कियो है सिंगार, पिया पहुँ जाइये ।
 जनम करम के अक, सो तुरत मिटाइये ॥ ५ ॥
 हंसा कियो है विचार, सुरति सों अस कही ।
 जुग जुग कन्या कुँवारि, एतक दिन कहँ रही ॥ ६ ॥
 सुरति कियो है प्रनाम, पिया तुम सत कही ।
 सतगुरु कन्या कुँवारि, एतक दिन तहँ रही ॥ ७ ॥
 प्रेम पुरुष कै साज, अखँड लेखा नहीं ।
 अमृत प्याला पियै, अधर महँ भूलही ॥ ८ ॥
 पान पर्वाना पाय, तौ नाम सुनावही ।
 सतगुरु कहँ कवीर, अमर सुख पावही ॥ ९ ॥

(८)

आजु लगे पुनवासी, तो मंगल गाइये ।
 बस्तर सेत आनि के, चँदवा तनाइये ॥ १ ॥
 प्रेम कै मंदिल झारि, चँदन छिरकाइये ।
 सतगुरु पूरा होय, तो चौक पुराइये ॥ २ ॥
 जाजिम गद्दी विछाइ के, तकिया सजाइये ।
 गुरु के चरन पखारि, तो आसन कराइये ॥ ३ ॥

(९) युवा बी ।

गज मोती- मँगवाइ के , चौक पुराइये ।
 ता पर मेवा मिष्ठान्न , तो पान चढ़ाइये ॥ ४
 पल्लौ सहित तहँ कलस , तो आनि धराइये ।
 पाँच जोति कै दीपक , तहवाँ बराइये ॥ ५
 जल थल सील सुधारि , तो जोति जगाइये ।
 साध संत मिलि आइ के , आरति उतारिये ॥ ६
 ताल अदंग बजाइ , तो मंगल गाइये ।
 आरति करु पुनवागी , तो नरियर मोरिये ॥ ७
 जम सों तिनुका तोरि , तो फंद छुड़ाइये ।
 पुरुष को भोग लगाइ , हंसा मिलि पाइये ॥ ८
 जुग जुग छुधा बुझाइ के , गुरु को मनाइये ।
 कहैं कबीर सत भाव , सो लोक सिधाइये ॥ ९

(९)

सतगुरु जौहरि आय , तो मानिक लाइया ।
 काया नगर मँभारि , बजार लगाइया ॥ १
 चहुँ मुख लागि दुकान , तो झिलिमिलि ह्वै रहे ।
 पारख सौदा विसाहि , अधर डोरि झुलि रहे ॥ २ ।
 जिन जिन हंसा गाहक , वस्तु विसाहिया ।
 पाया सब्द अमोल , बहुरि नहिं आइया ॥ ३ ।
 वारहवानी के ज्ञान , तो सोई सुरंग है ।
 निर्गुन सब्द अमोल , साहिव को अंग है ॥ ४ ।
 करि ले सारहो सिंगार , तो पिया को रिभाइये ।
 दिल बिच दास कबीर , हंसा समुभाइये ॥ ५ ।

(१) मोल ले । (२) खालिस सोना ।

| | | | |
|-----------------|-------------|----------|-----------|
| साहिव को नाम | अखंड, और | सब खंड | हैं । |
| खंड है मेरु | सुमेरु, खंड | ब्रह्मंड | हैं ॥ १ ॥ |
| नारी सुत धन | धाम, सो | जीवन बंध | हैं । |
| लख चौरासी | जीव, परे | जम फंद | हैं ॥ २ ॥ |
| चंचल मन करु | धीर, तबै | भल रंग | हैं । |
| उलटि निरंतर | पीव, तो | अमृत संग | हैं ॥ ३ ॥ |
| जिन कै साहिव से | नेह, सोई | निरबंध | हैं । |
| उन साधन के | संग, सदा | आनंद | हैं ॥ ४ ॥ |
| दया भाव चित | राखु, भक्ति | को अंग | हैं । |
| कहै कबीर चित | चेतो, जक्र | पतंग | हैं ॥ ५ ॥ |

सत्त सुकृत सत नाम को, आदि मनाइये ।
 सुर्त जोग-संतायन', निसि दिन ध्याइये ॥

सतगुरु चरन मनाय, परम पद पाइये ।
 करि दंडवत प्रनाम, तो मंगल गाइये ॥

गावै जो मंगल कामिनी, जहँ सत्त सीतल थान है ।
 परम पावन ठाम अविचल, जहँ ससि सुरज की खान है ॥

मानिक पुर इक गाँव अविचल, जहँ न रैन विहानि है ।
 कहै कशोर सो हंस पहुँचे, जो सत्त नामहिँ जानि है ॥ १ ॥

अष्ट खंड जहँ कामिनि, आरति साजहीँ ।
 चार भानु की सोभा, अंग विराजहीँ ॥

दृष्टि भाव जहँ होत, हंस सुख पावहीँ ।
 हंसन हंस विलास, कामिनि सचिँ मानहीँ ॥

गज मोती मँगवाइ के , चौक पुराइये ।
 ता पर मेवा मिष्टान्न , तो पान चढ़ाइये ॥ ४ ॥
 पल्लौ सहित तहँ कलस , तो अनि धराइये ।
 पाँच जोति कै दीपक , तहवाँ बराइये ॥ ५ ॥
 जल थल सील सुधारि , तो जोति जगाइये ।
 साध संत मिलि आइ के , आरति उतारिये ॥ ६ ॥
 ताल शृदंग बजाइ , तो मंगल गाइये ।
 आरति करु पुनवाप्पी , तो नखियर मोरिये ॥ ७ ॥
 जम सों तिनुका तोरि , तो फंद छुड़ाइये ।
 पुरुष को भोग लगाइ , हंसा मिलि पाइये ॥ ८ ॥
 जुग जुग छुधा बुझाइ के , गुरु को मनाइये ।
 कहैं कवीर सत भाव , सो लोक सिधाइये ॥ ९ ॥

(९)

सतगुरु जौहरि आय , तो मानिक लाइया ।
 काया नगर मँभारि , बजार लगाइया ॥ १ ॥
 चहुँ मुख लागि दुकान , तो झिलिमिलि ह्वै रहे ।
 पारख सौदा विसाहि , अधर डोरि झुलि रहे ॥ २ ॥
 जिन जिन हंसा गाहक , वस्तु विसाहिया ।
 पाया सब्द अमोल , बहुरि नहिं आइया ॥ ३ ॥
 वारहवानी के ज्ञान , तो सोई सुरंग है ।
 निर्गुन सब्द अमोल , साहिब को अंग है ॥ ४ ॥
 करि ले सारहो सिंगार , तो पिया को रिझाइये ।
 दिल बिच दास कवीर , हंसा समुझाइये ॥ ५ ॥

(१) मोल ले । (२) खालिस सोना ।

(१०)

साहिब को नाम अखंड, और सब खंड है ।
 खंड है मेरु सुमेरु, खंड ब्रह्मंड है ॥ १ ॥
 नारी सुत धन धाम, सो जीवन बंध है ।
 लख चौरासी जीव, परे जम फंद है ॥ २ ॥
 चंचल मन करु थीर, तबै भल रंग है ।
 उलटि निरंतर पीव, तो अमृत संग है ॥ ३ ॥
 जिन कै साहिब से नेह, सोई निरबंध है ।
 उन साधन के संग, सदा आनंद है ॥ ४ ॥
 दया भाव चित राखु, भक्ति को अंग है ।
 कहै कबीर चित चेतो, जक पतंग है ॥ ५ ॥

(११)

[पंचायन मंगल]

सत्त सुकृत सत नाम को, आदि मनाइये ।
 सुर्त जोग-संतायन, निसि दिन ध्याइये ॥
 सतगुरु चरन मनाय, परम पद पाइये ।
 करि दंडवत प्रनाम, तो मंगल गाइये ॥
 गावै जो मंगल कामिनी, जहँ सत्त सीतल थान है ।
 परम पावन ठाम अविचल, जहँ ससि सुरज की खान है ॥
 मानिक पुर इक गाँव अविचल, जहँ न रैन विहानि है ।
 कहै कबीर सो हंस पहुँचे, जाँ सत्त नामहिँ जानि है ॥ १ ॥
 अष्ट खंड जहँ कामिनि, आरति साजहीँ ।
 चार भानु की साभा, अंग विराजहीँ ॥
 दृष्टि भाव जहँ होत, हंस सुख पावहीँ ।
 हंसन हंस विलास, कामिनि सचिँ मानहीँ ॥

(१) कबीर साहिब । (२) प्रीति भाव ।

सचि मानि कामिनि सुक्ख, हंसा आगे को पग धारहीं ।
 सुख सागर सुख बास में, जहँ सुकृत दरस निहारहीं ॥
 पतित-पावन भये हंसा, काया सोरह भान है ।
 कहै कबीर सो हंस पहुँचे, जो सत्त नामहिँ जानि है ॥ २ ॥

सुख सागर की सोभा, कहा बिसेखिये ।
 कोटिन रवि चहुँ ओर, उदय तहँ पेखिये ॥
 धरनि अकास जहाँ नहिँ, हीरा जगमगै ।
 उहवाँ दीनदयाल, हंस के सँग लगै ॥

सँग लागि उहवाँ हंस के, कहै तुम हमें भल चीन्ह हो ॥
 अंबु करि सो दीप दिखावौ, प्रथम पुर्ष जो कीन्ह हो ।
 असंख्य रवि औ कोटि दामिनी, पुहुप सेज अरधान^१ है ॥
 कहै कबीर सो हंस पहुँचे, जो सत्त नामहिँ जानि है ॥ ३ ॥

आदि अंत जोग-जीत, हंस के सँग लगे ।
 पंकज^२ करिय अँजोर, होत साहिब मिले ॥
 दोउ कर जोरि मनाय, बहुत विनती करी ॥
 साहिब दरसन देव, हंस सरधा धरी ॥

दया कीन्हा पुर्ष विहँसे, मस्तक दरस दिखाइ हो ।
 अमृत फल जब चार दीन्हा, सकल हंस मिलि पाइ हो ॥
 अटल काया जब भई, मंजिल^३ करी अस्थान है ।
 कहै कबीर सो हंस पहुँचे, जो सत्त नामहिँ जानि है ॥४॥

सदा बसंत जहँ फूलो, कुञ्ज सुहावहीं ।
 अञ्चै बृञ्च तर हंसा, सेज विञ्चावहीं ॥
 चहुँ दिसि हंस की पाँती, हीरा जगमगै ।
 सोरह रवि को रूप, अंग में चमकहीं ॥

अंग हंसा चमक सोभा, सुर सोरह पावहीं ।
 धन सतगुरु को सार वीरा, पुर्ष दरस दिखावहीं ॥
 हंस सुजन जन अंस भेंटे, हंस को पहिचानि है ।
 कहैं कवीर सो हंस पहुँचे, जोसत्तनामहिं जानि है ॥ ५ ॥

(१२)

[वेशी]

लगन लगी सत लोक, सुकृत मन भावहीं ।
 सुफल मनोरथ होय, तो मंगल गावहीं ॥ १ ॥
 चखु सखि सुरति संजोय, अगम घर उठि चलो ।
 हंस सरूप सँवारि, पुरुष सों तुम मिलो ॥ २ ॥
 कनक पत्र पर अंक, अनूपम अति कियो ।
 तुमहिं सकल संदेस, लगन पिय लिख दियो ॥ ३ ॥
 लिखि दियो सव्द अमोल, सोहंग सुहावता ।
 पूरन परम-निधान, ताहि बल जम जिता ॥ ४ ॥
 तत करनी कर तेल, हरदि हित लावहीं ।
 कंकन नेह बँधाय, मधुर धुन गावहीं ॥ ५ ॥
 अच्छत थार भराय, तो चौक पुरावहीं ।
 हीरा हंस विठाय, तो सव्द सुनावहीं ॥ ६ ॥
 कंचन खंभ अँजोर, अधर चारो जुगा ।
 बाजत अनहद तूर, सेत मंडप छजा ॥ ७ ॥
 अगर अमी भरि कुम्भ, रतन चौरा रची ।
 हंस पढ़ें तहँ सव्द, मुक्ति वेदी रची ॥ ८ ॥
 हस्त लिये सत केल, ज्ञान गढ़ बंधना ।
 मोच्छ सरूपी मौर, सीस सुन्दर बना ॥ ९ ॥

सुरतिं पुरुष सों मेल , तो भाँवरि परि गई ।
 अमर तिलक ताम्बूल , सुधर माला दई ॥ १० ॥
 दीन्हो सुरति सुहाग , पदारथ चारि को ।
 निस दिन ज्ञान बिचार , सब्द निर्वार को ॥ ११ ॥
 यह मंगल सत लोक के , हंसा गावहीं ।
 कहैं कबीर समुभाय , बहुरि नहिं आवहीं ॥ १२ ॥

॥ राग गारी ॥

सतगुरु साहिब पाहुन आये , का ले करों मेहमानी जी ॥ १ ॥
 निरति के गेंडुवा गँगाजल पानी, परसे सुमति सयानी जी ॥ २ ॥
 प्रथम लालसा लुचई[?] आई , जुगत जलेबी आनी जी ॥ ३ ॥
 भाव कि भाजी सील कि सेमा , बने कराल करेला जी ॥ ४ ॥
 हिय कै हींग हृदय कै हरदी , तत्त के तेल बघारे जी ॥ ५ ॥
 डारे धोइ बिचार के जल से , करमन कै करुवाई जी ॥ ६ ॥
 यह जेवनार रच्यो घट भीतर , सतगुरु न्योति बुलाये जी ॥ ७ ॥
 जेवन बैठे साहिब मोरे , उठत प्रेम रस गारी जी ॥ ८ ॥
 कहैं कबीर गारी की महिमा , उपमा बरनि न जाई जी ॥ ९ ॥

(२)

जो तूँ अपने पिय की प्यारी , पिया कारन सिंगार करो ॥ टेका ॥
 जा के जुगुत की ककही , करम केस निरुवार करो ।
 जा के तत के तेल , प्रेम कि डोरी से चोटी गुहो ॥ १ ॥

जा के अलख के काजर, विरह कि वैँ दी लिलार दर्ई ।
जा के नेह नथुनिया, गुंज कै लटकन झूलि रहे ॥ २ ॥
जा के सुमति के सूत, दया हमेल हिये माहिँ परी ।
जा के चित की चौकी, अकिल के कँगना झलकि रहे ॥ ३ ॥
जा के चोप की चुनरी, ज्ञान पछेली चमक रही ।
जा के तिल के छल्ले, सब्द के विछुवा बाजि रहे ॥ ४ ॥
तुम एतन धनि पहिरो, रूसल पिया के मनाइ लई ।
उठि के चलो सुहागिनि, निरखत वदन हुलास भरी ॥ ५ ॥
पिय तुम मो तन हेरो, मैँ हौँ दासी तुम्हार खड़ी ।
गारी गावै कबीरा, साधो सुनो विचार धरी ॥ ६ ॥

(३)

[नरियर मोरन]

वनजारिन विनती करै, सुन साजना ।
नरियर लीन्हो हाथ, संत सुन साजना ॥ १ ॥
विना बीज को बृच्छ है, सुन साजना ।
विना धरती अंकूर, संत सुन साजना ॥ २ ॥
ता को मूल पताल है, सुन साजना ।
नरियर सीस अकास, संत सुन साजना ॥ ३ ॥
विना सब्द जिनि मोरहू, सुन साजना ।
जीव एकोतर हानि, संत सुन साजना ॥ ४ ॥
गुरु के सब्द ले मोरहू, सुन साजना ।
फूटै जम को कपार, संत सुन साजना ॥ ५ ॥
सखियाँ पाँच सहेलरी, सुन साजना ।
नौ नारी विस्तार, संत सुन साजना ॥ ६ ॥

कहैं कबीर बघेल^१ सौं, सुन साजना ।
रानी इन्द्रमती सरदार, संत सुन साजना ॥ ७ ॥

॥ राग भूलना ॥

(१)

करेगा सोई करता ने हुकुम किया,
सब्द का संग समसेर बंका ।
ज्ञान का चौँर ले प्रेम का पंखा ले,
खैँच के तेग छोड़ाव संका ॥ १ ॥
कड़ी कमान जब ऐँठि के खैँचिया,
तीन बेर टनकार सहज टंका ।
मगन मुसक्यात गगन में कूदिया,
ढील कर बाग मैदान हंका ॥ २ ॥
पाँच पच्चीस औ तीन भागा फिरै,
बड़े सहुकार औ राव रंका ।
कहैं कबीर कोउ संत जन जौहरी,
बड़े मैदान में दियो डंका ॥ ३ ॥

(२)

खुदी को छाड़ि खुदाय को याद कर,
वो खुदाय क्या दूर है जी ॥ १ ॥
खुद बोलते को तहकीत^२ करि ले,
हर दम हजूर जरूर है जी ॥ २ ॥

ठौर ठौर क्या भटकत फिरो,

करो गौर तुम हीं में नूर है जी ॥ ३ ॥

कबीर का कहना मानि ले अब,

परवाना सहित मंजूर है जी ॥ ४ ॥

(३)

चलु रे जीव जहँ हंस को देस है,

बसत कबीर आनंद सोई ।

काल पहुँजै नहीं सोग व्यापै नहीं,

रहैगा हंस तहँ संग होई ॥ १ ॥

यह परपंच है सकल जाहि को,

ता में रहे का पार पावै ।

कठिन दरियाव जहँ जीव सब चाफिया,

माया रूप धरि आपैखेलावै ॥ २ ॥

[तहँ] खेलावै सिकार जम त्रिगुन के फंद में,

वाँधि के लेत सब जीव मारी ।

मोह क रूप तहँ नारि इक ठाढ़ि है,

जहाँ तुम जाहु तहँ मारि डारी ॥ ३ ॥

तेहि देखि सब जीव जल के सरूप भे,

तदपि परतीत कोई नाहिं पाई ।

कहैं कबीर परतीत कर सव्द की,

काम औ क्रोध कमान तोरी ॥ ४ ॥

॥ राग कहरा ॥

(१)

सुनो सयानी अकथ कहानी, गुरु अपने का सनेसा हो ॥ १ ॥

जो पिय मारै औ भक्तकारै, वाहर पगु ना दीन्हा हो ॥ २ ॥

निरत पिया को अंतर ता को, सव्द नेह ना छूटै हो ॥ ३ ॥
 जैसे डोरी उडै अकासा, सव्द डोरि नहिं टूटै हो ॥ ४ ॥
 डोरी टूटै खसै भूमि पर, तव पिय बाद गँवावा हो ॥ ५ ॥
 सिर पर गागर बात सखिन सों, चित से गगर न छूटै हो ॥ ६ ॥
 दास कबीर के निर्गुन कहरा, महरम होय सो बूझै हो ॥ ७ ॥

(२)

बिमल बिमल अनहद धुनि बाजै.

समुझि परै जब ध्यान धरै ॥ टेक ॥

कासी जाइ कर्म सब त्यागै,

जरा मरन से निडर रहै ।

बिरले समुझि परै वह गलिया,

बहुरि न प्रानी देह धरै ॥ १ ॥

किंगरी संख भ्राँभ डफ बाजै,

अरुभा मन तहँ ख्याल करै ।

निरंकार निरगुन अविनासी,

तीन लोक उँजियार करै ॥ २ ॥

इँगला पिंगला सुखमन सोधो,

गगन मँदिल में जोति बरै ।

अष्ट कँवल द्वादस के भीतर,

वहँ मिलने की जुगत करै ॥ ३ ॥

जीवन मुक्ति मिले जेहि सतगुरु,

जन्म जन्म के पाप हरै ।

कहँ कबीर सुनो भाइ साधो,

धिरज बिना नर भटकि मरै ॥ ४ ॥

॥ दस मुकामी रेखता ॥

चला जब लोक को सोक सब त्यागिया ।

हंस को रूप सतगुरु बनाई ॥

भृंग ज्यों कीटि को पलटि भृंगै किया,

आप सम रङ्ग दै लै उड़ाई ॥ १ ॥

छोड़ि नासूत मलकूत को पहुँचिया,

विस्तु की ठाकुरी दीख जाई ।

इन्द्र कुबेर रंभा जहाँ नृत करै,

देव तैं तीस कोटिक रहाई ॥ २ ॥

छोड़ि वैकुण्ठ को हंस आगे चला,

सून्य में जोत जगमग जगाई ।

जोति परकास में निरखि निःतत्व को,

आप निर्भय भया भय मिटाई ॥ ३ ॥

अलख निर्गुन जेही वेद अस्तुति करै,

तीनहूँ देव को है पिताई ।

भगवान् तिन के परे सेत मूरत धरे,

भग की आनिः तिनको रहाई ॥ ४ ॥

चार मोकाम पर खंड सोरह कहे,

अंड को छोर हाँ तैं रहाई ।

अंड के परे अस्थान आंचित को,

निरखिया हंस जब उहाँ जाई ॥ ५ ॥

सहस्र औ द्वादसौ रूह है संग में,

करत किजोल अनहद बजाई ।

तासु के वदन की कौन महिमा कहौँ,
 भासती देह अति नूर छाई ॥ ६ ॥
 महल कंचन बने मनी ता में जड़े,
 बैठ तहँ कलस अखंड धाजे ।
 अचिंत के परे अस्थान सोहंग का,
 हंस छत्तीस तहवाँ विराजे ॥ ७ ॥
 नूर का महल औ नूर की भूमि है,
 तहाँ आनन्द सौँ दुंद भाजे ।
 करत किलोल बहु भाँति से संग इक,
 हंस सोहंग के जो समाजे ॥ ८ ॥
 हंस जब जात षट चक्र को वेधि के,
 सात मोकाम में नजर फेरा ।
 परे सोहंग के सुरति इच्छा कही,
 सहस वावन जहाँ हंस हेरा ॥ ९ ॥
 रूप की रासि? तेँ रूप उन को वनो,
 नाहिँ उपमाहिँ दूजी निवेरा ।
 सुर्त से भेंट के सव्द की टेक चढ़ि,
 देखि मोकाम अंकूर केरा ॥ १० ॥
 सून्य के बीच में विमल बैठक तहाँ,
 सहज अस्थान है गैव केरा ।
 नवो मोकाम यह हंस जब पहुँचिया,
 पलक बिलंब ह्वाँ कियो डेरा ॥ ११ ॥
 तहाँ से डोरिमक^१ तार ज्यों लागिया,
 ताहि चढ़ि हंस गौँ दै दरेरा ।

भये आनन्द सों फन्द सब छोड़िया,
 पहुँचिया जहाँ सतलोक मेरा ॥ १२ ॥
 हंसनी हंस सब गाय वजाय के,
 साजि के कलस वोहि लेन आये ।
 जुगन जुग वीछुरे मिले तुम आइ के,
 प्रेम करि अंग सों अंग लाये ॥ १३ ॥
 पुरुष ने दरस जब दीन्हवा हंस को,
 तपनि वहु जन्म की तव नसाये ।
 पलटि के रूप जब एक सों कीन्हिया,
 मनहुँ तव भानु षोड़स उगाये ॥ १४ ॥
 पुहुप के दीप पिग्रूप भोजन करै,
 सब्द की देह जब हंस पाई ।
 पुष्प के सेहरा हंस औ हंसिनी,
 सच्चिदानन्द सिर छत्र छाई ॥ १५ ॥
 दिपै वहु दामिनी दमक वहु भाँति की,
 जहाँ घन सब्द की धुमड़ लाई ।
 लगे जहँ वरसने गरज घन घोर के,
 उठत तहँ सब्द धुनि अति सुहाई ॥ १६ ॥
 सुनै सोइ हंस तहँ जुत्य के जुत्य है,
 एक ही नूर इक रंग रागे ।
 करत विहार मन भावनी युक्ति भे,
 कर्म औ भर्म सब दूरि भागे ॥ १७ ॥
 रंग औ भूप कोइ परखि आवै नहीं,
 करत किलोल वहु भाँति पागे ।

काम औ क्रोध मद लोभ अभिमान सब,
 छाड़ि पाखंड सत सव्द लागे ॥ १८ ॥
 पुरुष के बदन की कौन महिमा कहौं,
 जगत में उभय कछु नाहिं पाई ।
 चन्द्र औ सूर गन जोति लागै नहीं,
 एकहू नख की परकास भाई ॥ १९ ॥
 पान परवान जिन बंस का पाइया,
 पहुँचिया पुरुष के लोक जाई ।
 कहैं कबीर यहि भाँति सों पाइ हौ ।
 सत्त की राह सो प्रगट गाई ॥ २० ॥

॥ राग जँतसार^२ ॥

(१)

सुरति मकरिया^३ गाड़हु हे सजनी-अहे सजनी ।
 दूनों रे नयनवाँ जोतिया लावहु रे की ॥ १ ॥
 मन धरु मन धरु मन धरु हे सजनी-अहे सजनी ।
 अइसन समइया फिरि नहिं पावहु रे की ॥ २ ॥
 दिन दस रजनी हे सुख करु सजनी-अहे सजनी ।
 इक दिन चाँद छपायल रे की ॥ ३ ॥
 संगहिं अछत पिय भरम भुलइली-अहे सजनी ।
 मोरे लेखे पिया परदेसहिं रे की ॥ ४ ॥
 नव दस नदिया अगम बहे सोतिया हो-अहे सजनी ।
 बिचहिं पुरइनि^४ दह^५ लागल रे की ॥ ५ ॥

(१) दूसरा अर्थात् मद्यश । (२) जाँता या चको पर गाने की गीत । (३) चक्की का लीला । (४) कोई । (५) तलाव ।

फुल इक फुलले अनुप फुल सजनी-अहे सजनी ।
 तेहि फुल भँवरा लुभाइल रे की ॥ ६ ॥
 सब सखि हिलि मिलि निज घर जाइव-अहे सजनी ।
 समुँद लहरिया समाइव रे की ॥ ७ ॥
 दास कबीर यह गवलैँ लगनियाँ हो-अहे सजनी ।
 अब तो पिया घर जाइव रे की ॥ ८ ॥

अपने पिया की मैँ होइबौँ सोहागिनी-अहे सजनी ।
 भइया तजि सइयाँ सँग लागव रे की ॥ १ ॥
 सइयाँ के दुअरिया अनहद बाजा बाजैँ-अहे सजनी ।
 नाचहिँ सुरति सोहागिनि रे की ॥ २ ॥
 गंग जमुन के औघट घटिया हो-अहे सजनी ।
 तेहि पर जोगिया मठ छावल रे की ॥ ३ ॥
 देहौँ सतगुरु सुती के विरवा हो-अहे सजनी ।
 जोगिया दरस देखे जाइव रे की ॥ ४ ॥
 दास कबीर यह गवलैँ लगनियाँ हो-अहे सजनी ।
 सतगुर अलख लखावल रे की ॥ ५ ॥

॥ राग बसंत ॥

खेलत सतगुरु ऋतु वसंत । मुक्ति पदारथ मिले कंत ॥ टेक ॥
 धरती रथ चढ़ि देखो देस । घर घर निरखो नृप नरेस ॥ १ ॥
 जोजन चार पैतरे फेर । वाँधि मवासी गढ़मैँ घेर ॥ २ ॥
 अधर निअच्छर गहो ढाल । भागि चलैँ जब धरौँ काल ॥ ३ ॥
 सर सुधारि घट कर कमान । चंद चिला^२ गाहमारोवान ॥ ४ ॥

(१) तीर । (२) चिल्ला = कमान की ढोर ।

साधु संग रन करो जोर । तब घट छोड़ै चतुर चोर ॥ ५ ॥
 ऐसी विधि से लड़ै सूर । काल मवासी होय दूर ॥ ६ ॥
 अधर निअच्छर गहो डोर । जो निज मानो बचन मोर ॥ ७ ॥
 धरती लुरँग^१ होय असवार । कहै कवीर भव उतरो पार ॥ ८ ॥

॥ राग हौली ॥

(१)

सतगुरु दीन-दयाल पिरीतम पाइया ॥ टेक ॥
 बंदीखोर मुक्ति के दाता, प्रेम सनेही नाम ।
 साधु संत के बसी अभिलाषा, सब विधि पूरन काम ॥ १ ॥
 जैसे चात्रिक स्वाँती जल को, रटतु है आठो जाम ।
 ऐसी सुरति लगी जिन सतगुरु, सो पाये सुख धाम ॥ २ ॥
 आनंद मंगल प्रेम चारि^२ गुरु, अमर करत हैं जीव ।
 सुमिरन दे सतलोक पठाये, ऐसे समरथ पीव ॥ ३ ॥
 चरन कमल सतगुरु की सेवा, मन चित गहुअनुराग ।
 कहै^३ कवीर अस होरी खेलै, जा के पूरन भाग ॥ ४ ॥

(२)

ऐसी होरी खेल, जा में हुरमत लाज रहो री ॥ टेक ॥
 सील सिँगार करो मोर सजनी, धीरज माँग भरो री ।
 ज्ञान गुलाल लगावो सजनी, अगम धर सूक्ति परो री ॥ १ ॥
 उठत धमार काया गढ़ नगरी, अनहद बेनु वजो री ।
 फगुवा खेलूँ अपने साहिब संग, हिरदे साँच धरो री ॥ २ ॥
 खेती करो जग आइ के साधो, चेला सिष न बटोरी ।
 नइया अपने पार उतरन को, सतगुरु दया करो री ॥ ३ ॥
 मने मने की शिर पर मेटुकी, नाहक बोझ मरो री ।
 मेटुकि उतारि मिलो तुम पिय सों, सत्त कवीर कहो री ॥ ४ ॥

(३)

माया भ्रम भारी सगरो जग जीति लियो ॥ टेक ॥
 गज गामिनि कठोर है माया, संसय कीन्ह सिंगारा ।
 ले के डारै मोह नदी में, कोइ न उतरै पारा ॥ १ ॥
 निज आँखिन में अंजन दीन्हा, पंडित आँखि में राई ।
 जोगी जती तपी सन्यासी, सुर नर पकरि नचाई ॥ २ ॥
 गोरख दत्त बसिष्ट व्यास मुनि, खेलन आये फागा ।
 सिंगी ऋषि पारासर आये, छोड़ि छोड़ि वैरागा ॥ ३ ॥
 सात दीप और नवो खंड में, सब से फगुवा लीन्हा ।
 ठाढ़ कवीर सौं अरज करतु है, तुमहीं ना कछु दीन्हा ॥ ४ ॥

(४)

खेलो खेलो सोहागिनि होरी ।
 चरन सरोज^१ पिया हित जानो, रज कै केसर घोरी ॥ १ ॥
 सोहँग नारि जहँ रंग रचो है, विच में सुखमन जेरी ।
 सदा सजीवन प्रेम पिया को, गहि लीजे निज डोरी ॥ २ ॥
 लिये लकट कर वरन विचारो, प्रेम प्रीति रँग वोरी ।
 रँग अनेक अनुभव गहि राचो, पिय के पाँव परो री ॥ ३ ॥
 कहँ कवीर अस होरी खेलो, कोई नहिँ भक्तभोरी ।
 सतगुरु समरथ अजर अमर हैं, तिन के चरन गहो री ॥ ४ ॥

॥ राग दादरा ॥

(१)

बलम सँग सोइ गइ दोइ जनी ॥ टेक ॥
 इक व्याही इक अरधी^२ कहावे, दूनों सुभग सुहाग भरी ॥ १ ॥
 व्याही तो उजियार दिखावे, अरधी ले अधियार खड़ी ॥ २ ॥
 व्याही ते सुख निंदिया सावे, अरधी दुखसुख माथ धरी ॥ ३ ॥
 कह कवीर सुनो भाइ साथो, दूनों पिया पियारि रहीं ॥ ४ ॥

(१) कमल । (२) धरुम, सुरेंतिन ।

(५)

रमैया की दुलहिन ने लूटा बजार ॥ टेक ॥
 सुरपुर लूटा नागपुर लूटा, तिन लोक मचि गइ हाहाकार ॥ १ ॥
 ब्रह्मा लूटे महादेव लूटे, नारद मुनी के परी पिछार ॥ २ ॥
 सिंगी की मिंगी करि डारी, पारासर कै उदर विदार ॥ ३ ॥
 कनफूँका चिदाकासी लूटे, जोगेसुर लूटे करत बिचार ॥ ४ ॥
 हम तो बचि गये साहिब दया से, सब्द डोर गहि उतरे पार ॥ ५ ॥
 कहै कबीर सुनो भाइ साधो, इस ठगनो से रहो हुसियार ॥ ६ ॥

ककहरा

[क] काया कुंज करम की बाड़ी, करता बाग लगाया ।
 किनका ता में अजर समाना, जिन बेली फैलाया ॥
 पाँच पचीस फूल तहँ फूले, मन अलि ताहि लुभाया ।
 वोहि फूलन के बिपै लपटि रस, रमता राम भुलाया ॥
 मन भँवरा यह काल है, बिपै लहरि लपटाय ।
 ताहि संग रमता बहै, फिरि फिरि भटका खाय ॥ १ ॥

[ख] खालिक की तो खबर नहीं कहु, खाब ख्याल में भूला ॥
 खाना दाना जोड़ा घोड़ा, देखि जवानी फूला ॥
 खासा पतंग सेजबंद तक्रिया, तोसक फूल बिछाया ॥
 नवत नारि लै ता पर पाँदा, काम लहर उमड़ाया ॥
 लागी नारी प्यारि अति, छुटा धनी सौँ नेह ।
 काल आय जब आसिहै, खाक मिलेगी देह ॥ २ ॥

[ग] गुरू की जिये निरखि परखि कै, ज्ञान रहनि का सूर
 गर्व गुमान माया मद त्यागे, दया छिमा सत पूरा ॥

गैल बतावै अमर लोक की, गावै सतगुरु बानी ।
 गज मस्तक अंकुस गहि बैठे, गुरुवा गुन गलतानी ॥
 पाप पुन्य की आस नहिं, करम भरम से न्यार ।
 कृतम पाखंड परिहरे, अस गुरु करो विचार ॥ ३ ॥
 [घ] घट गुरु ज्ञान बिना अधियारा, मोह भरम तम छाया ।
 सार असार विचारत नाहीं, अमी धोख विष खाया ॥
 घर का धिर्त रेत में डारै, छाछ ढूँढ़ता डोलै ।
 कंचन देके काँच विसाहै, हरू गरू नहिं तौलै ॥
 ज्ञान बिना नर बावरा, अंध कूर मतिहीन ।
 साँच गहै नहिं परखि कै, झूठे के आधीन ॥ ४ ॥
 [ङ] डंभ मनै मत मानियो, सत्त कहाँ परमारथ जानी ।
 उपजै सुख तब हृदय तुम्हारे, जब परखो मम बानी ॥
 ऊँचा नीचा कोई नहीं रे, करम कहावै छोटा ।
 जासु के अंदर करके नखरा, सोई माल है छोटा ॥
 ऊपर जटा जनेऊ पहिने, माला तिलक सुहाय ।
 संसय सौक मोह अम अंदर, सकले में रहु छाया ॥ ५ ॥
 [च] चित से चेतहु चतुर चिकनियाँ, चैन कहा तुम सोया ।
 चतुराई सब भाड़ परैगी, जन्म अचेते खाया ॥
 चौथा पन तेरा अब लागा, अजहुँ चेत गुरु ज्ञान ।
 नहिं तो परैगो वोर अधेरो, फिरि पाछे पछितान ॥
 ऐसे पोटन आइके, सोदा करो वनाय ।
 जो चूको तुम जन्म यह, तो दुख भुगतौ जाय ॥ ६ ॥
 [छ] छन में छल बल सब निकसत हैं, जब जम छेकै आई ।
 छटपट करिहो विष ज्वाला तें, तब कहु कौन सहाई ॥

जम का मुगदर ऊपर वरसै, तव को करै उबारी ।
तात मातु भ्राता सुत सज्जन, काम न आवै नारी ॥

छूट्यो सर्व सगाई, भया चोर का हाल ।

संगी सब न्यारे भये, आप गये मुख काल ॥ ७ ॥

[ज] जम के पाले पड़ै जीव, तव कछू बात नहिं आवै ।
जोर कछू काबू नहीं, सिर धुनि धुनि पछितावै ॥
जब ले पहुँचावैं चित्रगुप्त पहँ, लिखनी लिखै विचारि ।
दयाहीन गुरुबिमुखी ठहरै, अग्नि कुंड लै डारि ॥

जन्म सहस अजगर को पावै, विष ज्वाला अकुलाय ।

ता पाछे कृमि विष्टा कीन्हा, भूत खानि को जाय ॥ ८ ॥

[भ] भंखन भुरवन सबही छोड़ो, भ्रमकि करो गुरु सेव ।
भाँई मन की दूर करो अब, परखि सब्द गुरु देव ॥
भगरा भूठ भाल भल त्यागो, भटक भजो सतनाम ।
भ्नीन करो मन मेलो मंदिर, तव पावो बिस्राम ॥

होइ अधीन गुरु चरन गहु, कपट भाव करि दूर ।

पतिव्रता ज्यों पिव को चाहै, ताके न दूजा कर ॥ ९ ॥

[अ] इस्क बिना नहिं मिलिहै साहिब, केतो भेष
इस्क मासूक न छिपै छिपाये, केतो छिपै
इत उत इहाँ उहाँ सब छोड़ो, निःचल गहु ।
या से सुख होय दुख नासै, मेटे

आदि नाम है जाहि पहँ, सोई गुरु

जे कृतम कहै ध्यावही, ते भव होय

[ट] टाम टाम बाहर बहुतेरे, दिल
करै आरती संख बाज धुनि, छुटै न
टिकुर्ला सेंदुर टकुवा चरखा, दासी
कचे वचे ने माँगि मिठाई,

जिन सेवक पूजा दियो, ताहि दियो आसीस ।

जहाँ नहीं कछु तहँ भे ठाढ़े, भस्म करै जगदीस ॥ ११ ॥

[ठ] ठग बहुतेरे भेष बनावैं, गले लगावैं फाँसी ।

स्वाँग बनाये कौन नफा है, जो न भजे अविनासी ॥

ठोकर सहै गुरु के द्वारे, ठीक ठौर तब पावै ।

ठकठक जन्म मरन का मेटै, जम के हाथ न आवै ॥

मृतक होय गुरु पद गहै, ठीस^१ करै सब दूर ।

कायर तैं नहिँ भक्ति है, ठानि रहै कोइ सूर ॥ १२ ॥

[ड] डगमग तैं तो काज सरै नहिँ, अडिग नाम गुन गहिये ।

डर मेटे तब विषम काल का, अछै अमर पद लहिये ॥

डरते रहिये गुरु साधु से, डम्भि काम नहिँ आवै ।

डिम्भी होय के भवसागर में, डहन मरन दुख पावै ॥

डेढ़ रोज का जीवना, डारो कुबुधि नसाय ।

डेरा पावो सत्त लोक में, सतगुरु सब्द समाय ॥ १३ ॥

[ढ] ढूँढ़त जिसे फिरो सो ढिँग है, तेरा तैं उलटि निरेखो ।

ढोल मारि के सबै चेतारवैं, सतगुरु सब्द बिरेखो ॥

तुम हौ कौन कहाँ तैं आये, कहँ है निज घर तेरा ।

केहि कारन तुम भरमत डोलो, तन तजि कहाँ बसेरा ॥

को रच्छक है जीव का, गहो ताहि पहिचानि ।

रच्छक के चीन्हे विना, अंत होयगी हानि ॥ १४ ॥

[ण] निर्गुन गुनातीति अविनासी, दया-सिंधु सुख-सागर ।

निःचल निःठौर निरवासी, नाम अनादि उजागर ॥

निरमल अमी क्रांति अद्भुत छवि, अकह अजावन^२ सोई ।

नख सिख नाभि नयन मुख नासा, स्रवन चिकुर^३ सुभ होई ॥

(१) अकट । (२) विना जामन के । (३) बाल ।

चिकुरन के उजियार तें, बिधु^१ कोटिक सरमाय ।

कहा क्रांति छवि बरनेँ, बरनत बरनि न जाय ॥१५॥

[त] ताहि पुरुष की अंस जीव यह, धर्मराय ठगि राखा ।

तारन तरन आप कहलाई, बेद सास्त्र अभिलाखा ॥

तत्त प्रकृति तिरगुन से बंधा, नीर पवन की बारी ।

धर्मराय यह रचना कीन्ही, तहाँ जीव बैठारी ॥

जीवहिँ लाग ठगौरी, भूला अपना देस ।

सुमिरन करही काल को, भुगतै कष्ट कलेस ॥१६॥

[थ] थकित होय जिव भरमत डोलै, चौरासी के माहीं ।

नाना दुख परै जम फाँसी, जरै मरै पछिताही ॥

थाह न पावै बिपति कष्ट की, बूडै संसय धारा ।

भवसागर की बिषम लहर है, सूझै वार न पारा ।

तन बिलखै अघ योनि में, पडै जीव बिकरार ।

सतगुरु सब्द बिचार नहिँ, कैसे उतरै पार ॥१७॥

[द] दुंद बाद है और देँह में, परिचै तहाँ न पावै ।

नर तन लहि जो मोहिँ गहै, तो जमके निकट न आवै ॥

दरस कराओँ सत्त पुरुष का, देँह हिरम्बर पाइहौ ।

सुख सागर सुख विलसौ हंसा, बहुरि जोनि नहिँ आइहौ ॥

अपना घर सुख छाड़ि के, अँगवै दुख को भार ।

कहाँ भरम बसि परे जिव, लखै न सब्द हमार ॥१८॥

[ध] धर्मराय को सबै पुकारै, धर्म चीन्ह न पावै ।

धर्मराय तिहुँ लोकहिँ आसै, जीवहिँ बाँधि भुलावै ॥

धोखा दै सब को भरमावै, सुर नर मुनि नहिँ बाचै ।

नर वपुरे की कौन बतावै, तन धरि धरि सब नाचै ॥

असुर होय सतावही, फिर रच्छक को भाव ।

रच्छक जानि के जपै जिव, पुनि वे भच्छ कराव ॥ १६ ॥

[न] निरभै निडर नाम लौ लावै, नकल चीन्हि परित्यागै ।

नाद विंद तँ न्यार वतायो, सुरति सोहंगम जागै ।

निराधार निःतत्त्व निअच्छर, निःसंसय निःकामी ॥

निःस्वादी निर्लिप्त वियापित, निःचित अगुन सुख धामी ॥

नाम-सनेही चेतहू, भाखौँ घर की डोरि ।

निरखो गुरु गम सुरति सौँ, तव चलि तृन जम तोरि ॥ २० ॥

[प] पाप पुन्य में जिव अरुझाना, पार कौन विधि पावै ।

पाप पुन्य फल भुक्तै तन धरि, फिर फिर जम संतावै ॥

प्रेम भक्ति परमात्म पूजा, परमार्थ चित धारै ।

पावन जन्म परसि पद पैहै, पारस सव्द विचारै ॥

पीव पीव करि रटन लगावै, परिहरि कपट कुचाल ।

प्रीतम विरह विजोग जेहिँ, पाँव परै तेहिँ काल ॥ २१ ॥

[फ] फरामोस^१ कर फिकर फेल वद, फहम करै दिल माहीं ।

परफुल्लित सतगुरु गुन गावै, जम तेहि देखि डेराही ॥

फाजिल सो जो आपा मैटै, फना होय गुरु सेवै ॥

फाँसी काटै कर्म भर्म की, सत्त सव्द चित देवै ॥

फिरै फिरै नर भरम वस, तीरथ माहिँ नहाय ।

कहा भये नर घोर के पीये, ओस तँ प्यास न जाय ॥ २२ ॥

[व] ब्रह्म विदित है सर्व भूत में, दूसर भाव न होय ।

वर्तमान चित चेतै नाहीं, भूत भविष्य विलोय ॥

बड़े पढ़े ते विषम बुद्धि लिये, वोल्नहार न जाहें ।

ब्रह्म दुखित करि पाहन पूजै, वरवस आप विगोहें ॥

(१) भुलाकर । (२) मृतक । (३) खोज । (४) विगाड़ें ।

बन्दि परे नर काल के, बुद्धि ठगाइनि जानि ।

बन्दी छोरौँ लैचलौँ, जो मोहिँ गहि पहिचानि ॥२३॥

[भ] भाड़ परै यह देस बिराना, भवसागर अगगाहा^१ ।

भक्क अभक्क समन को बोरै, कोई न पावै थाहा ॥

भच्छक आप लीला विस्तारा, कला अनंत दिखावै ।

भच्छक को रच्छक करि जानै, रच्छक चीन्हि न पावै ॥

भजै जाहि सो भच्छक, रच्छक रहा निनार ।

मर्म चक्रमेँ परे जीव सब, लखै न सब्द हमार ॥२४॥

[म] मन मयगर^२ मद मस्त दिवाना, जीवहिँ उलटि चलावै ।

अकरम करम करै मन आपहिँ, पीछे जिव दुख पावै ॥

मोह बस जीव मनहिँ नहिँ चीन्है, जानै यह सुखदाई ।

मार परै तब मन ह्वै न्यारो, नरक परै जिव जाई ॥

मन गज अगुवा काल को, परखो संत सुजान ।

अंकुस सतगुरु ज्ञान है, मन मतंग भयमान^३ ॥२५॥

[य] जो जिव सतगुरु सब्द बिबेकै^४, तौ मन होवै चेरा ।

जुकि जतन से मन को जीतै, जियतै करै निबेरा ॥

जहँ लगि जाल काल बिस्तारा, सो सब मन की बाजी ।

मनै निरंजन धर्मराय है, मन पंडित मन काजी ॥

गुरु प्रताप भौ जोर जिव, निर्बल भौ मन चोर ।

तस्कर संधि न पावही, गढ़पति जगै अँजोर ॥२६॥

[र] रहनि रहै रजनी नहिँ व्यापै, रते मते गुरु बानी ।

राह वतावौँ दया जानि जिव, जा तैँ होय न हानी ॥

रमता राम काम करि अपना, सुपना है संसारा ।

रार रोर तजि रच्छक सेवो, जा तैँ होय उबारा ॥

(१) अथाह । (२) मस्त हाथी । (३) भयानक । (४) विचारै ।

रैन दिवस उहवाँ नहीँ, पुरुष प्रकास अँजोर ।

राखो तेई ठाँव जिव, जहाँ न चाँपै चोर ॥२७॥

(ल) लगन लगी जेहि गुरु चरनन की, लच्छन प्रगट तेहिँ ऐसा ।

लगन लगी तब मगन भये मन, लोक लाज कुल कैसा ॥

लगा रहै गुरु सुरत परेखै, निज तन स्वार्थ न सूझै ।

लागै ठोकर पीठ न देवै, सूरस सन्मुख जूझै ॥

लहर लाज मन बुद्धि की, निकट न आवै ताहि ।

लोटै गुरु चरनन तरे, गुरु सनेह चित जाहि ॥२८॥

(व) वाके निकट काल नहिँ आवै, जो सत सब्द समाना ।

वार पार की संसय नाहीँ, वाही में मन माना ॥

वासिलवाकी का डर नाहीँ, वारिस हाथ विकाना ।

वारिस को सौँपै अपने तई, वाही हृदय समाना ॥

वाकिफ हो सो गमि लहै, वाजिव सखुन अजूव ।

वाही की करु बन्दगी, पाक जात महबूव ॥२९॥

(श) शहर चोर धनघोर करेरे, सोवै सब घरवारी ।

शोर कर निर्भरमै सोवै, लागी विपम खुमारी ॥

साहिब से तो फेर दिल अपना, दुनियाँ बीच वँधाया ।

साला साली ससुरा सरहज, समधी सजन सुहाया ॥

सतगुरु सब्द चेतावहीँ, समुक्ति गहै कोइ सूर ।

सम बल लीजे हाथ करि, जाना है वड़ दूर ॥३०॥

(ष) खलक सयाना मन वौराना, खोय जान निज कामा ।

खबर नहीं घर खरच घटाना, चेतै रमता रामा ॥

खोलि पलक चित चेतै अजहूँ, खाविंद मों लौ लावै ।

खाम खयाल करि दूर दिवाना, हिरद नाम समावै ॥

खाल भरी है बायु तेँ, खाली होत न बार ।

खैर^१ परै जेहि काम तेँ, सो करु बेगि बिचार ॥३१॥

(स) सहज सील संतोष धरन^२ धर, ज्ञान विवेक बिचार ।

दया छिमा सतसंगति साधों, सतगुरु सब्द अधार ॥

सुमिरन सत्त नाम का निस दिन, सूर भाव गहि रहना ।

समर^३ करै औ जोर परै जो, मन के संग न बहना ॥

सैन कहा समुभाय कै, रहनी रहै सो सार ।

कहे तरै तो जग तरै, कहनि रहनि बिनु छार ॥३२॥

(ह) हरि आवै हरि नाम समावै, हरि मोँ हरि को जानै ।

हरि हरि कहे तरै नहिँ कोई, हरि भज लोक पयानै ॥

हरि बिनसै हरि अजर अमर है, हरी हरी नहिँ सूझै ।

हाजिर छाड़ि बुत्त^४ को पूजै, हसद^५ करै नहिँ बूझै ॥

हम हमार सब छाड़ि कै, हक राह पहिचान ।

हासिल हो मकसूद तब, हाफिज अमन अमान ॥३३॥

(ज) छैल चिकनियाँ अभै घनेरे, छका फिरै दीवाना ।

झाया माया इस्थिर नाहीँ, फिरि आखिर पछिताना ॥

छर अच्छर निःअच्छर बूझै, सूझि गुरु परिचावै ।

छर परिहरि अच्छर लौ लावै, तब निःअच्छर पावै ॥

अच्छर गहै विवेक करि, पावै तेहि से भिन्न ॥

कहै कबीर निःअच्छरहिँ, लहै पारखी चीन्ह ॥३४॥

॥ इति ॥

संतबानी की कुल पुस्तकों का सूचीपत्र

[हर महात्मा का जीवन-चरित्र उनकी बानी के आदि में दिया है]

| | | | |
|--|-----|-----|-------|
| कवीर साहिब का अनुराग सागर | ... | ... | १।-) |
| कवीर साहिब का बीजक | ... | ... | १) |
| कवीर साहिब का साखी-संग्रह | ... | ... | १।।) |
| कवीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग | ... | ... | १) |
| कवीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग | ... | ... | १) |
| कवीर साहिब की शब्दावली, तीसरा भाग | ... | ... | ।।) |
| कवीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग | ... | ... | ।) |
| कवीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रेखते और भूलने | ... | ... | ।।) |
| कवीर साहिब की अखरावती | ... | ... | ।) |
| धनी धरमदास जी की शब्दावली | ... | ... | ।।।) |
| तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली भाग १ | ... | ... | १।।) |
| तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर ग्रंथ सहित | ... | ... | १।।) |
| तुलसी साहिब का रत्नसागर | .. | ... | १।।।) |
| तुलसी साहिब का घट रामायण पहला भाग | ... | ... | २) |
| तुलसी साहिब का घट रामायण दूसरा भाग | ... | ... | २) |
| दादू दयाल की बानी भाग १ "साखी" | .. | ... | २) |
| दादू दयाल की बानी भाग २ "शब्द" | .. | ... | १।।३) |
| सुन्दर विलास | ... | .. | १।३) |
| पलटू साहिब भाग १—कुंडलियाँ | . | ... | १) |
| पलटू साहिब भाग २—रेखते, भूलने, अरिल, कबित्त, सर्वैया | ... | ... | १) |
| पलटू साहिब भाग ३—भजन और साखियाँ | ... | .. | १) |
| जगजीवन साहिब की बानी पहला भाग | .. | .. | १-) |
| जगजीवन साहिब की बानी दूसरा भाग | ... | .. | १-) |
| इलन दाम जी की बानी | ... | .. | ।-) |